La Fille bien gardée est une comédie-vaudeville en un acte d' Eugène Labiche , représentée pour la première fois à Paris sur le Théâtre du Palais-Royal le 6 septembre 1850.

BERTHE : La fille "bien gardée"
(jouée par Léa Rubinsztajn)
La Baronne de FLASQUEMONT
(jouée par Arlette AUBERT)
St GERMAIN : Domestique de la Baronne
(joué par Thierry)
MARIE : Domestique de la Baronne
(jouée par Marie-Christine Lefebvre)
Le Carabinier :
(joué par Olivier AUBERT)

Mise en scène par Louis RUBINSZTAJN

Musiques composées ou arrangées par Didier Lemaire

La baronne de Flasquemmont part en soirée, elle laisse la garde de sa fille à ses deux serviteurs, St-germain et Marie. Comme la petite dort, les deux jeunes gens pensent aller chez Mabille, un bal parisien populaire. Mais la petite se réveille et veut les accompagner. Après beaucoup d'agitation, ils partent tous les trois. Mais Madame revient et St-germain doit cacher à sa maitresse le départ de sa fille.

Bethe, la fille, revient peu après avec un carabinier, et la soirée sera longue...